

# HOLD ON - FICHE TECHNIQUE

## FORMAT DE E PRÉSENTATION CirqueNomade VR (Salles de spectacles / salles d'expositions)

Montage : 3h

Démontage : 2h

Présence d'un.e technicien.ne (1 service) de la structure encadrante (montage & démontage)

### INFORMATIONS GÉNÉRALES

L'expérience est adaptable en fonction des lieux proposés; tant dans l'installation scénique que dans le nombre de spectateurs.

Nous recevons entre 10 et 15 personnes toutes les 45 minutes et nous jouons jusqu'à 8 fois par jour.

- Merci de nous faire parvenir les images et dimensions de l'espace envisagé afin d'adapter au mieux le format.

### ESPACE DE JEU REQUIS

- Idéalement un sol lisse et de niveau  
- En intérieur dans une salle dédiée à l'expérience (salle/studio), **sombre, peu bruyant et avec peu de circulation** (ou présence de volets ou paravents afin de créer un espace intime).

- Dimensions scéniques minimales requises :

Pour 10 personnes, un espace scénique de 6m x 6m

Pour 15 personnes, un espace scénique de 7m x 7m

### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- Merci de vérifier la bonne réception du réseau 4G sur place.

- Présence d'une personne de la structure encadrante afin d'assurer l'accueil public avant chaque séance.

# MATÉRIEL REQUIS

## MATÉRIEL SCÉNIQUE

10 - 15 chaises tournantes\*

2 ventilateurs\*

2 grandes tables pour les casques VR (75cmx160cm)

2 petites tables

## LUMIÈRE

6 PAR 64 cp62 sur platine

*Gélatines*

3 x L195 (ou L119 / L197)

3x L204 (ou L205 / L206)

## SON

2 enceintes sur pied (diffusion à partir d'un ordinateur)

## RACCORDEMENTS

12 rallonges de min 5m

4 rallonges de 2m

4 multi-prises double

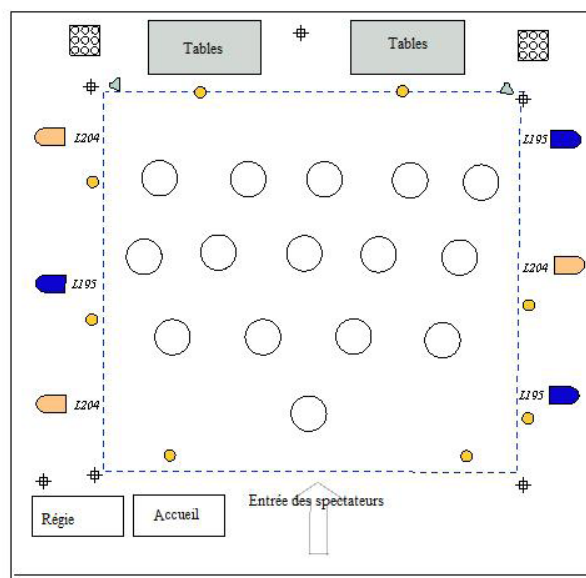
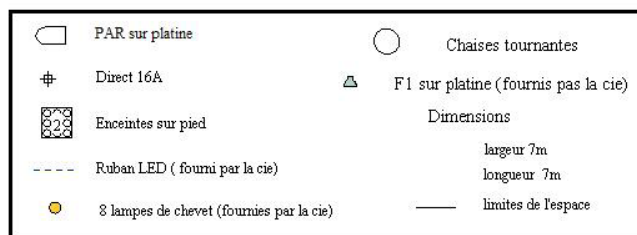
4 multi-prises triple

3 multi-prises quadruple

6 directs 16A

**\* Fourni par la cie si trajet réalisé en camion.**

## PLAN FEU



## EXEMPLES D'INSTALLATIONS RÉALISÉES



Imaginarium | Festival Internacional de Teatro de Rua (PT)



CIAM | Festival Jours et nuits de cirques



Biennale Internationale des Arts du Cirque



CircoTech | La Grainerie



Ateliers Médicis | Clichy-sous-bois



## ÉQUIPE FHEEL CONCEPTS

1 artiste & 1 technicien.ne

### PLANNING

Arrivée de l'équipe et montage : J-1 si + de 3 h de trajet depuis Toulouse.

Moins de 3h de trajet : arrivée équipe jour J.

Démontage à la fin de la dernière séance.

Départ de l'équipe 3 heures après la dernière séance si - 3h de trajet depuis Toulouse, sinon départ J+1.

### CONDITIONS D'ACCUEIL

- Nous demandons à ce que le plateau ait une température tempérée n'excédant pas 27°C. Les lunettes de réalité virtuelle y seront stockées, d'où la contrainte thermique.

- Des loges et un petit catering (biscuits, fruits secs, fruits frais, eau, jus de fruits, café, thé, ...) doivent être mises à disposition de l'équipe artistique et technique tout au long de l'exploitation du spectacle.

### FRAIS PRIS EN CHARGE PAR L'ORGANISATEUR

- Trajet en voiture aller-retour depuis Toulouse (indemnités kilométriques à 0.72 €/km) ou voyage en train / avion (6 valises de 23kg )
- Hébergement sur place (2 chambres simples)
- Défraiements repas sur le trajet et repas sur place.

*En espérant avoir été le plus clair possible. À très bientôt.  
L'Équipe Technique de Fheel Concepts*

*Contact : Marjolaine GRENIER  
technique.fheelconcepts@gmail.com  
06 75 98 62 52*

